

## **PRESSEMITTEILUNG**

Bremen, 27. Januar 2023 / cp

### **GLOCKE Spezial: „Mariza canta Amália“**

#### **Portugals derzeit bekannteste Fado-Sängerin auf den Spuren von Amália Rodrigues**

Mariza ist wohl unbestritten die seit Jahren bekannteste Stimme des modernen Fado, dem sie mit Einflüssen anderer Musikstile ein zeitgenössisches Gesicht verliehen hat. Anlässlich ihres 20-jährigen Bühnenjubiläums und des 100. Geburtstags von Amália Rodrigues entschied sich Mariza im Jahr 2020 für ihr nächstes Album dazu, sich vor der berühmtesten Fadista aller Zeiten zu verbeugen und ihr für das Erbe und die Inspiration, die sie hinterließ, zu danken. Mit dem auf der CD-Einspielung basierenden aktuellen Programm „Mariza canta Amália“ kommt die Künstlerin jetzt sechs Jahre nach ihrem letzten Glocke-Auftritt am Dienstag, 14. März, um 20 Uhr wieder ins Bremer Konzerthaus.

Der Fado, jene melancholische portugiesische Musik, in der sich die wehmütige Grundstimmung („saudade“) über vergangene Größe in Liedern über Sehnsucht, Schicksal, Schmerz, Liebe und Abschied äußert, fand in Amália Rodrigues seine bis heute unerreichte Ikone. Die 1999 verstorbene „Königin des Fado“ wurde als einzigartige Sängerin in einer Reihe mit den ganz großen Stimmen des populären Lieds des 20. Jahrhunderts genannt wie Edith Piaf, Frank Sinatra, Ella Fitzgerald oder Oum Kalthoum. Bereits in den Anfangstagen ihrer Karriere sang Mariza auf der Bühne und im Studio kontinuierlich Lieder aus Amália Rodrigues‘ Repertoire, aber bisher hatte sie nicht den Schritt gewagt, ein ganzes Album voller Amália-Klassiker aufzunehmen. Doch diese Entscheidung zu ihrem 20-jährigen Bühnenjubiläum wurde vollends belohnt. Mit ihrer eindrucksvollen Bühnenpräsenz, ihrer enormen mimischen und gestischen Ausdrucksvielfalt sowie der unvergleichlichen Intensität ihrer Stimme erweist sich Mariza mit ihrer Hommage als legitime Nachfolgerin von Amália Rodrigues. Das Erbe der legendären Fadista macht sich die charismatische Sängerin souverän zu eigen und präsentiert eine Auswahl ihrer berühmten, über Generationen weitergereichten Lieder in gleichsam klassisch und innovativ anmutenden Arrangements. Sie versteht sie ohne falsche Patina, aber mit viel Respekt für das Erbe und mit eigener Identität frisch und neu zu interpretieren – ein gelungener Balanceakt zwischen Tradition und Moderne!

**Kurzinfo:**

**Veranstaltung:** GLOCKE Spezial: „Mariza canta Amália“

**Künstler\*innen:** Mariza (Gesang) & Band

**Ort:** Glocke, Großer Saal

**Termin / Uhrzeit:** Dienstag, 14. März 2023, 20 Uhr (Nachholtermin für 19. April 2022)

**Eintrittspreise:** € 29,- / € 39,- / € 49,- / € 59,-

**Veranstalter:** Glocke Veranstaltungs-GmbH

**Info / Karten:** Ticket-Service in der Glocke (Tel. 04 21 / 33 66 99,  
Mo-Fr 12-18 Uhr, Sa 11-14 Uhr) sowie online unter [www.glocke.de](http://www.glocke.de)

**Weitere Informationen für die Redaktionen:**

Glocke Veranstaltungs-GmbH, Carsten Preisler,  
Tel. 0421 / 33 66-660, E-Mail: [preisler@glocke.de](mailto:preisler@glocke.de)