

GLOCKE Programm



© Miguel Angelo

2022/23

dezember
januar
februar

GLOCKE Spezial

Mariza

Di 14. März 2023

Winter-Vorschau



**BREMEN
ERLEBEN!**

DIE GLOCKE
Das Bremer Konzerthaus

Wir alle sind Bremen.



Weil's um mehr als Geld geht.

Wir setzen uns für all das ein,
was den Menschen, den Unter-
nehmen und uns wichtig ist –
mit Sicherheit. Damit Bremen
eine l(i)ebenswerte Stadt bleibt.

Stark. Fair. Hanseatisch.



Die Sparkasse
Bremen

GLOCKE Inhalt

Grußwort	3
GLOCKE Vokal	4
GLOCKE Spezial	6
GLOCKE JAZZnights	10
GLOCKE Musik im Ohr	12
Philharmonische Gesellschaft Bremen	24
Weltkonzerte	25
Ensemble New Babylon	26
Noche de Tango	27
Wilhelm Busch	27
Schwedische Weihnachten	28
Don Kosaken Chor Serge Jaroff	29
Jan und Henry	29
Festliches Silvesterkonzert	30
Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys	31
Die Nacht der 5 Tenöre	31
Multivisionsshow von Michael Martin	32
Mark Taratushkin	32
Glenn Miller Orchestra	33
GLOCKE Kalender	34
GLOCKE Backstage	64
GLOCKE Mieten	66
GLOCKE Service	68
GLOCKE Team	79
Impressum	80



Mariza
»Mariza canta Amália«

Dienstag
14. März 2023
20.00 Uhr



BREMEN
ERLEBEN!



DIE GLOCKE
Das Bremer Konzerthaus

Ticket-Service in der Glocke Tel. 0421-33 66 99 | www.glocke.de



Liebe Musikfreund*innen,

in den Wochen rund um den Jahreswechsel läuft der Konzerthausbetrieb traditionell bei uns auf Hochtouren. Zahlreiche Veranstaltungen laden Sie ein, die oftmals unvermeidliche Hektik der Adventszeit zu vergessen und sich auf das anstehende Weihnachtsfest einzustimmen. Eine der schönsten Möglichkeiten für Groß und Klein, die Wartezeit auf Heiligabend zu verkürzen, verspricht am 23. Dezember wieder unser beliebtes GLOCKE Familienkonzert »Fröhliche Weihnacht über-
all« mit dem Bremer Kaffeehaus-Orchester.

Bei GLOCKE Spezial bestreitet MIKIs Takeover! Ensemble im Januar bereits sein fünftes Bremer Gastspiel. Dieses Mal trifft es auf die in Berlin ansässige Singer/Songwriterin Alexa Feser. Mit ihrem im Frühjahr erschienenen Album »Liebe 404« ist sie direkt auf Platz 6 der deutschen Charts gelandet. Nun nimmt sie die Herausforderung an, eine Auswahl ihrer Songs in neuen Arrangements mit MIKI und seinem Ensemble unplugged zu interpretieren. Zu den GLOCKE JAZZnights kommen im Februar wiederum gleich vier Ausnahmetalente, die als zwei musikalische Paare die Kunst des Duo-Spiels zelebrieren: Trompeter Nils Wülker und Gitarrist Arne Jansen sowie Pianistin Julia Hülsmann und Vibrafonist Christopher Dell.

Ich wünsche Ihnen schöne Advents- und Weihnachtstage und einen guten Start ins neue Jahr!

Ihr
Jörg Ehntholt
Geschäftsführer Glocke Veranstaltungs-GmbH

Zauber der Stimme

Die amerikanische Mezzosopranistin Joyce DiDonato ist bekannt dafür, mit ihrer technisch souverän und stilistisch brillant geführten Stimme höchste gestalterische Ausdruckskraft zu entfalten, und zwar für Inhalte, die ihr am Herzen liegen – so wie ihr neues Programm »Eden«.

Joyce DiDonato »Eden«

Di 13. Juni 2023 | 20 Uhr | Großer Saal



Joyce DiDonato Mezzosopran

Il Pomo d'Oro | **Maxim Emelyanychev** Leitung

Marie Lambert-Le Bihan Regie | **John Torres** Lichtdesign

Werke von **Francesco Cavalli**, **Georg Friedrich Händel**,
Christoph Willibald Gluck, **Gustav Mahler**, **Richard
Wagner**, **Charles Ives**, **Rachel Portman** u. a.

Joyce DiDonato entführt mit ihrer »Stimme wie 24 Karat Gold« (New York Times) in den Garten Eden. Ausgehend von den Empfindungen der menschlichen Seele und den alltäglichen Wundern der Natur, möchte sie für die Schönheit und Fragilität unseres Planeten sensibilisieren. Das Ensemble Il Pomo d'Oro unter Maxim Emelyanychev folgt dabei der vielseitigen Sängerin auf ihrer musikalischen Reise. Mit Liedern und Arien vom Frühbarock bis zur Oscar®-prämierten Komponistin Rachel Portman wird so die Erinnerung an das Paradies und die Perfektion der Schöpfung zum bezwingenden Appell für mehr Nachhaltigkeit!

Preise: 89 € | 75 € | 59 € | 45 € | 29 €
(Ermäßigung 20% in den Preiskategorien 3, 4 und 5)



KULTUR LEBEN.

Das Bremer Kulturleben ist uns
eine Herzensangelegenheit.

Dafür engagieren wir uns gern und
wünschen allen Besuchern und Zuhörern
der Glocke unvergessliche Momente.

[swb.de](https://www.swb.de)

swb

Programme jenseits herkömmlicher Kategorien

GLOCKE Spezial präsentiert Programme, die facettenreich verschiedene Gattungen, Genres und Kulturkreise umfassen – weltoffen und grenzüberschreitend! Freuen Sie sich auf renommierte Künstler*innen, die höchst individuell unter Beweis stellen, wie vielfältig gute Unterhaltung sein kann!

MIKIs Takeover! Ensemble feat. Alexa Feser

Do 26. Januar 2023 | 20 Uhr | Großer Saal



Alexa Feser Gesang

Mihalj Kekenj (»MIKI«) Violine, Konzeption und Arrangements

Christian Leschowski Oboe | **Gergana Petrova** Violine

Erin Kirby Viola | **Matthias Wehmer** Violoncello

Max Dommers Kontrabass

Hier folgt nach Maxim, Joy Denalane, Max Mutzke und Max Herre der fünfte Streich von MIKI! Der Violinist, Komponist und Arrangeur und sein Takeover! Ensemble verbinden erneut Klassik und Popkultur mit Musik von Singer/Songwritern unserer Tage. Diesmal präsentiert Alexa Feser eine Auswahl ihrer Songs in neu abgestimmten Arrangements mit MIKI und seinem Ensemble. Die in Berlin ansässige Künstlerin begeistert mit Songs, die sich durch eine gleichermaßen originelle wie poetische Bildersprache auszeichnen – so wie auch ihr aktuelles Album »Liebe 404« voll bestechender Geschichten über aufwühlende Alltagsdinge.

Preise: 42 € | 35 € | 28 € | 21 €
(Ermäßigung 20%)

Mariza »Mariza canta Amália«

Di 14. März 2023 | 20 Uhr | Großer Saal



Mariza hat seit ihrem Debüt-Album im Jahr 2001 dem portugiesischen Fado mit modernen Elementen und Einflüssen anderer Musikstile ein zeitgenössisches Gesicht verliehen. Zu ihrem 20. Bühnenjubiläum im Jahr 2020 hat die populärste Fado-Sängerin der Gegenwart entschieden, sich für ihr neues Album vor Amália Rodrigues zu verneigen. Das Erbe der berühmtesten Fadista aller Zeiten macht sie sich souverän zu eigen und präsentiert eine Auswahl ihrer Lieder über Sehnsucht, Liebe, Schmerz und Abschied in gleichsam klassisch und innovativ anmutenden Arrangements. Tief taucht sie in die Seele der legendär gewordenen Fados von Amália Rodrigues ein und kreiert mit ihrem warmen Timbre Bilder voll melancholischer Schönheit. Mit ihrer eindrucksvollen Bühnenpräsenz und Stimmintensität gelingt Mariza so ein gelungener Balanceakt zwischen Tradition und Moderne!

Preise: 59 € | 49 € | 39 € | 29 €
(Ermäßigung 20%)

Ana Moura

Do 25. Mai 2023 | 20 Uhr | Großer Saal
Ersatztermin für Sa 19. November 2022



Ana Moura Gesang

Gaspar Varela Portugiesische Gitarre

Manuel Ferreira Akustische Gitarre und Elektrische Gitarre

André Moreira Bass

Rúben Oliveira Schlagzeug

Ana Moura lässt die ehrwürdige Tradition des Fado nie außer Acht, hat aber sein musikalisches Spektrum in Richtung Jazz und Pop erweitert und so neue Horizonte erschlossen. Vor Begegnungen mit anderen Genres schreckt sie eh nie zurück und hat so bereits mit den Rolling Stones, Prince, Gilberto Gil, Omara Portuondo oder Herbie Hancock auf der Bühne gestanden. Mit ihrer voluminösen Altstimme von dunkler, erhabener Eleganz wechselt sie mühelos zwischen zarter Zerbrechlichkeit und kraftvoller Intensität. Zu den bekannten Themen des Fado wie Schmerz, Liebe, Trauer und Verrat gesellt sich bei ihr brennende Leidenschaft und große Sehnsucht. Meisterhaft versteht sie es, ohne falsche Melancholie und aufgesetzte Dramatik den ergreifenden Texten ihrer Fados Gestalt und Atmosphäre zu verleihen. Gerade ihre Live-Auftritte strahlen eine betörende Aura aus und ihre authentischen Interpretationen holen den Fado endgültig ins Hier und Jetzt!

Preise: 48 € | 40 € | 32 € | 24 €
(Ermäßigung 20%)

GANZ WEIT WEG. UND DOCH MITTENDRIN.

Ruhig und idyllisch im Grünen und dennoch im Herzen der City: Das Parkhotel Bremen im wunderschönen Bürgerpark ist das ideale Luxus-Hideaway für alle, die Ruhe und Entspannung suchen, den Sehenswürdigkeiten und Attraktionen der Hansestadt jedoch ganz nah sein möchten. Lehnen Sie sich zurück, genießen Sie den Blick auf den Park und lassen Sie sich in unserem Restaurant mit lokalen Speisen verwöhnen.

WHERE MOMENTS MAKE MEMORIES



PARKHOTEL
BREMEN

www.hommage-hotels.com

Jazz at the Philharmonic

Die GLOCKE JAZZnights – immer wieder neu, immer wieder anders, einfach unverzichtbar! Offen für Einflüsse und Anregungen aus anderen Stilen und Kulturen zeigt diese Saison erneut, wie sich der Jazz kontinuierlich weiterentwickelt und den Puls der Zeit widerspiegelt.

The Art of the Duo

Fr 17. Februar 2023 | 20 Uhr | Großer Saal



Julia Hülsmann Klavier
Christopher Dell Vibrafon

Nils Wülker Trompete
Arne Jansen Gitarre

Hier kommen vier Ausnahmetalente, die als zwei musikalische Paare ihre tiefe Seelenverwandtschaft in der Kunst des Duo-Spiels zelebrieren. Trompeter Nils Wülker und Gitarrist Arne Jansen erschaffen Melodien, die virtuos zwischen träumerischen und funkigen Klängen wechseln, die sie um spontan eingesetzte elektronische Produktionsmittel erweitern. Pianistin Julia Hülsmann und Vibrafonist Christopher Dell machen ausnahmslos akustisch miteinander Musik – als zwei melodisch ausdrucksstarke, erfahrene Klangarchitekten. Alle vier eint ihre Lust an der Improvisation. Als bestens aufeinander eingespielte Duos geben sie sich im Augenblick ganz der Musik hin, um sich gegenseitig immer wieder anzustacheln. So entsteht eine Dynamik und Spannung, die von enormer Variabilität und mitreißendem Einfallsreichtum geprägt ist. Der Clou: Zum Finale wird aus den beiden Duos sogar ein Quartett, das die Einzelteile dieser Kombination immer wieder neu und überraschend zusammenführt!

Preise: 48 € | 40 € | 32 € | 24 €
(Ermäßigung 20%)

Ausblick 2023/24 John McLaughlin Quintet »The Liberation Tour«

So 15. Oktober 2023 | 20 Uhr | Großer Saal



John McLaughlin Gitarre
Gary Husband Schlagzeug und Keyboards
Étienne M'Bappé Bass
Ranjit Barot Schlagzeug
Jany McPherson Klavier und Gesang

Er ist einer der erfolgreichsten Wanderer zwischen den musikalischen Welten: der britische Gitarrist und Komponist John McLaughlin. Weltberühmt wurde er durch das Mahavishnu Orchestra und die Band »Shakti«, mit denen er in den frühen 1970er-Jahren Jazz-Fusion und indische Musik in den Westen brachte, als der Begriff Weltmusik noch gar nicht geläufig war. Dieser Tradition bleibt er mit seinem aktuellen Quintett treu. Mit Gary Husband, Ranjit Barot, Étienne M'Bappé und Jany McPherson vereint er Musiker aus unterschiedlichen Kulturen und musikalischen Traditionen zu einer Allstar Band. Sie integriert auf einzigartige Weise all die verschiedenen kulturellen Einflüsse und bewahrt sich gleichzeitig die Spontaneität des Jazz – atemberaubende Soli und großartige Improvisationen inklusive!

Preise: 69 € | 59 € | 49 € | 39 € | 29 €
(Ermäßigung 20%)

Mit vielseitigen Angeboten für jedes Alter macht die Abteilung »Musik im Ohr« im Bremer Konzerthaus die Türen weit auf: zum Erleben von Musik – von Klassik über Weltmusik bis zu Gamemusic! Genießt beim Familienkonzert einfach nur tolle Klänge oder seid beim Sitzkissenkonzert einmal den Künstler*innen ganz nah. Bei »Musik im Ohr« gibt es immer etwas zu erleben! Hier könnt ihr aufregende Entdeckungstouren durch die Glocke und ihre spannenden Klangwelten machen, musikalische Vorkenntnisse sind hierfür übrigens nicht nötig.



»Musik im Ohr«:
Tel. 0421 / 33 66 658
Musik-im-Ohr@glocke.de

Tickets für alle Veranstaltungen von »Musik im Ohr« gibt es beim Ticket-Service in der Glocke, Tel. 0421 / 33 66 99.

Unsere Kooperationspartner, Partner und Unterstützer:

brc phi bremer
philharmoniker

Lis
Lernkennzeichen
für Kinder
Bremer

**bremer
shakespeare
company**

MARTINS CLUB

13

Grundschule
Parsevalstraße

GLOCKE Lesung mit Musik

Im Kleinen Saal ziehen unsere stimmungsvollen musikalischen Lesungen Jung und Alt mitten hinein in spannende Geschichten und fantasievolle Abenteuer aus beliebten Kinderbuch-Klassikern!

Astrid Lindgren: »Michel muss mehr Männchen machen«

So 04. Dezember 2022 | 15 Uhr | Kleiner Saal



Claudia Spörri Sprecherin
Ralf Winkelmann Gitarre

Michel aus Lönneberga versteht die Welt nicht mehr! Seiner ehrlichen Logik folgend hat er doch nur in seinem schwedischen Dorf zu den Feiertagen die Weihnachtsbotschaft umgesetzt: den Armen Speis und Trank geben. In Abwesenheit seiner Eltern haben aber die ausgehungerten Bewohner*innen des benachbarten Armenhauses dummerweise genüsslich die Speisen verschlungen, die eigentlich für die Verwandtschaft vorgesehen waren ... Claudia Spörri trägt die heiter-warmherzige Erzählung in Begleitung des Gitarristen Ralf Winkelmann vor – und stimmt gleichzeitig anrührend wie humorvoll passend auf die Adventszeit ein.

Mindestalter 6 Jahre

Preise: 12 € (Erwachsene) | 8 € (Kinder)
(10% Ermäßigung auf den Gesamtpreis
beim Kauf von mind. 4 Tickets)

GLOCKE Familienkonzert

»Die Nussknackersuite«
Weihnachtliches Musiktheater
nach der Ballettmusik
von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

Mi 21. Dezember 2022 | 18 Uhr | Großer Saal



Schüler*innen der Grundschule an der Parsevalstraße
Bremer Philharmoniker
Erik Roßbänder Rezitation
Florian Ludwig Dirigent

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky »Die Nussknackersuite«

Bei den Schüler*innen der Grundschule an der Parsevalstraße dreht sich alles um die Abenteuer, die der kleine Ilja beim Schnitzen eines Nussknackers erlebt. Idee und Konzeption dieses Projekts stammen vom Landesinstitut für Schule (LiS) und den Bremer Philharmonikern. Die spannende Geschichte, entwickelt von Luise Scherf, wird von Erik Roßbänder vorgetragen. Die beteiligten Kinder entwerfen vorher Bühnenbild und Kostüme und studieren Choreographien sowie musikalische Einlagen ein, die sich dann während der Aufführung wie einzelne Puzzleteilchen zu einem großen Ganzen zusammenfügen.

Veranstalter: Bremer Philharmoniker in Kooperation mit der Glocke Veranstaltungs-GmbH, dem Landesinstitut für Schule und der Grundschule an der Parsevalstraße

»Fröhliche Weihnacht überall«
Ein weihnachtliches Konzert
mit dem Bremer Kaffeehaus-Orchester

Fr 23. Dezember 2022 | 15 Uhr | Großer Saal



»The Young Person's Guide
to the Orchestra«

So 22. Januar 2023 | 15 Uhr | Großer Saal



Landesjugendorchester Bremen
Achim Buch Sprecher | Stefan Geiger Dirigent

Giochino Rossini *Ouverture aus »Il barbiere di Siviglia«*
Benjamin Britten *The Young Person's Guide to the Orchestra*
(*Variationen und Fuge zu einem Thema von Henry Purcell*) op. 34

Mindestalter 6 Jahre

Preise (außer 21.12.22): **12 €** (Erwachsene) | **8 €** (Kinder)
(10% Ermäßigung auf den Gesamtpreis beim Kauf von mind. 4 Tickets)
21.12.22: **14 €** (Erwachsene) | **7 €** (Kinder)
32 € (bis 4 Personen, bis 2 Erwachsene)

GLOCKE Sitzkissenkonzert



Da sind sie wieder, die GLOCKE Sitzkissenkonzerte: Unterschiedliche Bremer Ensembles bringen in rund 45-minütigen Veranstaltungen die Bühne für frischgebackene Familien zum Klingeln. Eine wunderbare Gelegenheit, um mit eurem Baby neue musikalische Welten zu entdecken!

goraSon

Mi 15. Februar 2023 | 9.30 & 11.30 Uhr | Kleiner Saal



goraSon:

Karin Christoph 5-saitige Violine, Strohgige und Gesang

Reinhard Röhrs Kontrabass und Gesang

Miroslav Grahovac Bajan (Akkordeon)

Das Trio goraSon verbindet quicklebendige balkanische Tanzmusik, jiddische Tangos und Klezmer-Musik mit lateinamerikanischen Rhythmen. Diese aufregende Kombination verspricht ungebremschte Freude an der Musik, die sich auf das Publikum überträgt – eine energiegeladene Reise durch die vielschichtigen Klänge Osteuropas!

Duo Taksim

Do 11. Mai 2023 | 9.30 & 11.30 Uhr | Kleiner Saal



Duo Taksim:

Ulrike Güler Klarinette

Mariska Nijhof Akkordeon

Beim Duo Taksim stehen traditionelle osteuropäische und türkische Volks- und Kinderlieder im Mittelpunkt – Improvisationen und kurze Moderationen inklusive. Mit dieser Mischung aus Klezmer, Balkan und türkischer Musik entwickeln sich temperamentvolle und warmherzige Melodien zu einem höchst unterhaltsamen Programm!

Für Eltern und ihre Babys im Alter von 0 - 18 Monaten

Preise: 9 € (Erwachsene) | 6 € (Babys)

(10% Ermäßigung auf den Gesamtpreis
beim Kauf von mind. 4 Tickets)

GLOCKE Sitzkissenkonzert on tour

Die GLOCKE Sitzkissenkonzerte packen Instrumente und Notenpulte ein und gehen *on tour!* Mit dem Gustav-Heinemann-Bürgerhaus Vegesack als festem Partner erobern sie regelmäßig auch Bremen-Nord und bringen abwechslungsreiche Musik direkt zu frischgebackenen Eltern und ihren Babys. Eine wunderbare Gelegenheit für einen unbeschwerten Konzertvormittag, um gemeinsam in faszinierende musikalische Welten einzutauchen!

Gustav-Heinemann-Bürgerhaus Vegesack

Mi 22. März 2023 | 11 Uhr

goraSon:

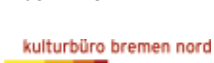
Karin Christoph 5-saitige Violine, Strohgeige und Gesang

Reinhard Röhrs Kontrabass und Gesang

Miroslav Grahovac Bajan (Akkordeon)

Preise: 6 € (Erwachsene) | **4 €** (Babys)

Weitere Informationen über Konzerttermine, Künstler*innen und den Ticketverkauf erhalten Sie auf der Homepage der Glocke, direkt beim Veranstalter sowie bei »Musik im Ohr«.



GLOCKE Sockenkonzert



»Zeigt her eure Füße, zeigt her eure Schuh, und höret den fleißigen Musikern zu!« Diese Zeilen eröffnen die Sockenkonzerte in der Glocke und laden ein in die stimmungsvolle Atmosphäre des Kleinen Saals. Auch Öhrchen, ein kleines Wesen mit großen Ohren, begleitet uns und entdeckt gemeinsam mit dem Publikum viel Neues aus der Welt der Musik. Schuhe, Stiefel oder Sandalen dürfen ausgezogen werden – müssen aber nicht! Tanz- und bewegungsfreudigen Kleinkindern empfehlen wir das Tragen von Stoppersocken!

Do 16. Februar 2023 | 9.30* & 11.30 Uhr
Kleiner Saal

Claudia Spörri Puppenspiel
goraSon

Fr 12. Mai 2023 | 9.30* & 11.30 Uhr
Kleiner Saal

Claudia Spörri Puppenspiel
Duo Taksim

Für Erwachsene und ihre Kleinkinder im Alter von 1,5 - 3 Jahren
* nur für Krippen

Preise: 10 € (Erwachsene) | **7 €** (Kleinkinder)
(10% Ermäßigung auf den Gesamtpreis
beim Kauf von mind. 4 Tickets)

GLOCKE Ohrwurm für Familien

Musikalische Konzerteinführung zum Mitmachen



Musik-Spürnasen aufgepasst! Ihr macht euch wie Detektive auf die Suche nach Ohrwürmern in den Werken berühmter Komponisten: Vielleicht könnt ihr ja auflösen, warum ganz bestimmte Stellen in einer Komposition mehr für einen Ohrwurm taugen als andere. Bei eurer Recherche erlebt ihr auch Schauspieler*innen der bremer shakespeare company in Aktion und hört dann abschließend großartige Musik im Großen Saal der Glocke!

Dmitri Schostakowitsch:
Sinfonie Nr. 9 Es-Dur op. 70

So 05. Februar 2023 | 10.45 Uhr | Kleiner Saal

Gustav Holst:
»Die Planeten« op. 32

So 25. Juni 2023 | 10.45 Uhr | Kleiner Saal

Mindestalter 8 Jahre

Preis: 8 € (inkl. Getränk, Garderobe für Kinder frei)

GLOCKE ImPuls

Musik ist, bleibt und hält lebendig! Diese Lebendigkeit stellen wir mit neuen Konzertformaten vor. Hier erlebt ihr unkonventionelle Konzepte aus ungewöhnlichen Perspektiven mit jungen Künstler*innen.

»#Teddy, Vase, Lieblingspulli – wieklingtdeinleben?«

Fr 31. März 2023 | 18 Uhr | Großer Saal



Jazzlyat:

Ammar Zein Oud (Knickhalslaute) | **Barbara Hartrumpf**
Violoncello | **Cornelius Rauch** Klavier | **Johannes Ludwig**
Schlagzeug | **Abdulrahim Aljouja** Riq/Daf (Schellentrommel/
Rahmentrommel)

Preise: 18 € | 10 € (ermäßigt)

»Game Symphony«

So 18. Juni 2023 | 19 Uhr | Großer Saal



Landesjugendorchester Bremen
»IntoNation« Chor | **Julio Fernández** Einstudierung
Stefan Geiger Dirigent

Preise: 26 € | 16 € (ermäßigt)

Lernort GLOCKE

Als außerschulischer Lernort bieten wir Kinderkrippen, Kindergärten und Schulen eine Vielzahl an altersgemäßen Veranstaltungen an. Wählen Sie aus verschiedenen Konzertformaten, Konzerteinführungen, musikalischen Lesungen oder Probenbesuchen das für Ihre Gruppe oder Klasse passende Programm aus.

Bitte wenden Sie sich für Anmeldungen direkt an die Abteilung »Musik im Ohr« (Musik-im-Ohr@glocke.de, Tel. 0421 / 33 66 658).



GLOCKE Sockenkonzert

Konzerte für Kinderkrippen

GLOCKE OrgelPfeifen

Orgel hören, spüren, spielen
für Kindergärten und Klassenstufe 1 - 2

GLOCKE Schulkonzert

Konzerte für Klassenstufe 1 - 4

GLOCKE Lesung mit Musik

Lesungen für Klassenstufe 1 - 4

GLOCKE Klingendes Klassenzimmer

Orchesterinstrumente, Probenbesuch und mehr
für Klassenstufe 1 - 13

GLOCKE Ohrwurm

Konzerteinführung zum Mitmachen
für Klassenstufe 4 - 7

GLOCKE ImPuls

Junge Konzepte in der Glocke
für Klassenstufe 8 - 13

Meister Konzerte

KLASSIK FÜR BREMEN



03.12.22 **Igor Levit** Klavier

16.02.23 **Khatia Buniatishvili** Klavier
Orchestre de la Suisse Romande
Jonathan Nott Dirigent

www.meisterkonzerte-bremen.de

© Esther Haase

Die Philharmonischen Kammerkonzerte 2022/23



Philharmonische
Gesellschaft
Bremen



Asya Fateyeva



Pacific Quintet

So 11. Dezember 2022 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal
Leonard Elschenbroich Violoncello | **Alexej Grynyuk** Klavier
Werke von J. Brahms

Mo 30. Januar 2023 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal
Eldbjørg Hemsing Violine | **Daniel Müller-Schott** Violoncello
Martin Stadtfeld Klavier
Werke von L. van Beethoven, E. Grieg
und P. I. Tschaikowsky

So 12. Februar 2023 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal
Eckart Runge Violoncello | **Asya Fateyeva** Saxofon
Andreas Borregaard Akkordeon
Werke von J. S. Bach, D. Scarlatti und A. Piazzolla

Do 16. März 2023 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal
Pacific Quintet
Werke von A. von Zemlinsky, F. Danzi, F. Say
und C. Nielsen

So 16. April 2023 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal
Julian Rachlin Violine | **Boris Brovtsyn** Violine
Sarah McElravy Viola | **Eckart Runge** Violoncello
Werke von G. Puccini, D. Schostakowitsch
und L. van Beethoven

Mi 31. Mai 2023 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal
Curtis Trio Zimbalist
Werke von J. Haydn, N. Skalkottas und A. Dvořák

Karten und Abonnements beim Ticket-Service in der Glocke
Tel. 0421 / 33 66 99

www.philharmonische-gesellschaft-bremen.de

Neue Philharmonie Hamburg »Beethoven – Sinfonie Nr. 9«

Mo 26. Dezember 2022 | 17 Uhr | Großer Saal



Die Neue Philharmonie Hamburg unter der Leitung des Dirigenten Samvel Barsegian lädt das Publikum zum Jahreswechsel ein, Beethovens großes Meisterwerk, die 9. Sinfonie zu erleben. Im Finalsatz erklingt die Europahymne mit dem Schlusschor »Ode an die Freude«. Dieser ist nicht zu-

letzt aus aktuellem Anlass ein lauter Appell an die Völkerverständigung, Zusammenhalt und Frieden.

Kammerorchester der Neuen Philharmonie Hamburg »Vivaldi – Die vier Jahreszeiten«

So 19. Februar 2023 | 17 Uhr | Kleiner Saal



Erleben Sie nicht nur eine, sondern alle vier Jahreszeiten auf einmal! Bei einem unvergesslichen Vivaldi-Konzert können Sie den Klängen der »Le quattro stagioni« und weiterer bekannter Meisterwerke lauschen. Die zweite Hälfte des Konzerts lebt von der Vielfalt der europäischen

klassischen Musik. Wir freuen uns auf ein wunderbares konzertantes Erlebnis und laden Sie recht herzlich ein, mit dabei zu sein!

Deutsche Philharmonie Berlin »Boléro«

So 16. April 2023 | 17 Uhr | Großer Saal



Lassen Sie sich mitreißen von der Energie des Boléro von Maurice Ravel, von der Suite aus der Oper »Carmen«, von dem wundervollen Nachmittag eines Fauns von Claude Debussy und weiteren Werken. Ein erstklassiges Orchester unter der Leitung von Igor Budinstein bringt das

spannungsgeladene Programm zum Klingen.

Veranstalter: Weltkonzerte



10 Jahre Ensemble New Babylon »Konzert X«

Mo 05. Dezember 2022 | 20 Uhr | Großer Saal



ENB Orchestra:
Ensemble New Babylon Bremen
oh ton-ensemble Oldenburg
Eva Fodor Dirigentin

Konzert X – Auftragswerke an Andreas Paparouos (*1975, Griechenland) und Jamilia Jazybekova (*1971, Kasachstan) für Kammerorchester sowie Werke von Tania León, Iannis Xenakis und Anna Thorvaldsdottir

2022 feiert das Ensemble New Babylon sein 10-jähriges Bestehen mit 10 Konzerten sowie 10 Auftragswerken. Das 10. Konzert in der Glocke mit gleich zwei Weltpremieren ist der furiose Schlusspunkt dieser Jubiläumsreihe, bei dem Ensemble New Babylon in erweiterter Besetzung zusammen mit dem oh ton-ensemble zu einem Kammerorchester anwächst.

Im Zentrum stehen bei diesem Konzert die Uraufführungen der kasachischen Komponistin Jamilia Jazybekova und des griechischen Komponisten Andreas Paparouos. Anlässlich des 100. Geburtstags des griechischen Komponisten Iannis Xenakis steht zudem dessen Werk »A l'île de Gorée« auf dem Programm. Vervollständigt wird das Konzertprogramm mit den Werken »Hechizos« der kubanischen Komponistin Tania León und »Aequilibria« der isländischen Komponistin Anna Thorvaldsdottir.

Veranstalter: Ensemble New Babylon GbR

Noche de Tango

Fr 09. Dezember 2022 | 20 Uhr | Kleiner Saal



Tango Argentino ist leicht und schwer zugleich, verständlich und rätselhaft, modern und zeitlos. Der Tango verführt uns mit seinen sehnsüchtigen Melodien und berührt unser Innerstes.

Bandoneon, Piano, Kontrabass, Violine und Gesang: Das Quintett des argentinischen

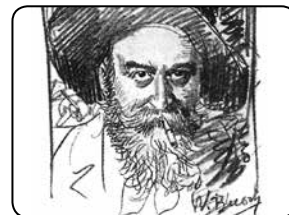
Pianisten Pablo Woiz erzeugt eine perfekte Synthese der Tango-Sprache ohne dabei die Freiheit der Interpretation zu verlieren. Zwei Tanzpaare suchen die Verbindung klassischer und moderner Elemente des Argentinischen Tangos – in der Improvisation, in der Spontaneität und in der Aufrichtigkeit der Bewegung.

Authentisch und sehr persönlich nehmen die neun Künstler ihr Publikum mit auf eine Reise durch die Jahrhunderte alte und doch ewig junge Kunst des Tango Argentino.

Veranstalter: Blanca Nieves

Wilhelm Busch »Gnadenlose Heiterkeit«

Do 15. Dezember 2022 | 20 Uhr | Kleiner Saal



Nicolai Thein Klavier | **Pago Balke** Schauspiel

Gedichte, Geschichten und Zeichnungen von Musik beflügelt
»Ein brillantes Programm!« (Weser-Kurier)
»Abwechslungsreich, intensiv und gnadenlos komisch!«
(Hannoversche Allgemeine)

Vorverkauf: Ticket-Service in der Glocke: 0421 / 33 66 99
Nordwest Ticket: 0421 / 36 36 36, www.weser-kurier.de/ticket

Veranstalter: Acoustic Music Company

Schwedische Weihnachten: Geschichten von Astrid Lindgren und Weihnachtslieder aus Skandinavien

Mi 14. Dezember 2022 | 19 Uhr | Großer Saal



Marie Bäumer Rezitation
voicemade A-cappella-Sextett

Im Jahr 2022 hätte Astrid Lindgren ihren 115. Geburtstag gefeiert. Die schwedische Autorin wurde am 14. November 1907 als Astrid Anna Emilia Ericsson auf dem Hof Näs in Småland geboren. Astrid Lindgren verfasste insgesamt rund 90 Werke, die in über 100 Sprachen übersetzt wurden. Ihre Romane, Märchen, Erzählungen und Bilderbücher zählen zu den Klassikern der Kinder- und Jugendliteratur. Jedes einzelne zeugt von einem außergewöhnlichen Einfühlungsvermögen der Autorin in die Welt der Heranwachsenden und steht für Werte wie Toleranz und Mitgefühl. Für ihr Schaffen erhielt Astrid Lindgren unzählige Preise, darunter den UNESCO Book Award, den Alternativen Nobelpreis, den Deutschen Jugendbuchpreis (heute: Jugendliteraturpreis), die Große Goldmedaille der Schwedischen Akademie und den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels.

Von »Michel aus Lönneberga« über »Pelle« und »Die Kinder aus Bullerbü« bis hin zu »Pippi Langstrumpf« rezitiert die bekannte deutsche Filmschauspielerin Marie Bäumer beliebte Advents- und Weihnachtsgeschichten der schwedischen Kinderbuchautorin. Musikalisch umrahmt wird die Lesung vom deutsch-schwedischen A-cappella-Sextett voicemade. Es erklingen Winterlieder aus Schweden und anderen Ländern – so vielfältig und lebendig wie die bekannten Figuren der Schriftstellerin. Eine faszinierende konzertante Lesung, die kleine Zuhörer begeistert und große in wunderbaren Kindheitserinnerungen schwelgen lässt ...

Veranstalter: Alegria Konzert GmbH

Don Kosaken Chor Serge Jaroff unter Leitung von Wanja Hlibka »Weihnachtskonzert«

So 25. Dezember 2022 | 17 Uhr | Großer Saal



Wo immer sie singen, feiert sie das begeisterte Publikum mit stehenden Ovationen. Im unnachahmlichen Zusammenwirken ihrer kraftvollen, herrlich timbrierten Stimmen entfaltet der Don Kosaken Chor Serge Jaroff unter Leitung von Wanja Hlibka den ganzen Zauber der Musik.

Alle Mitglieder des Ensembles stammen aus großen Opernhäusern und verfügen über akademische Stimmbildung. Wanja Hlibka sang als Jüngster über zwölf Jahre im Original Don Kosaken Chor und ist legitimer Nachfolger von Serge Jaroff.

Vorverkauf: Ticket-Service in der Glocke: 0421 / 33 66 99
sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Veranstalter: Don Kosaken Chor Wanja Hlibka Konzert GmbH

»Jan und Henry – Lösen jeden Fall« Die große Bühnenshow



Fr 30. Dezember 2022 | 16 Uhr | Großer Saal



Deutschlands beliebte Erdmännchen sind mit ihrer musikalischen Bühnenshow erneut auf großer Tournee! Die neugierigen und etwas tollpatschigen Erdmännchen-Brüder Jan & Henry lösen auf der Bühne ein spannendes Rätsel. Ständig auf der Suche nach neuen Geräuschen landen die beiden

Superdetektive im Mietshaus Nummer 5 in der Schumannstraße. Dort treffen sie das Mädchen Lilli und die anderen Mieter. Der neue Hauswart macht den Bewohnern das Leben schwer. Doch über dem Haus liegt ein spannendes Geheimnis, das es zu lösen gilt.

Erleben Sie das Lichtermeer Ensemble, bestehend aus Menschen und Puppen, in einer lustigen und spannenden Geschichte mit viel Musik. Ein großes Abenteuer für die Kleinen.

Veranstalter: Theater Lichtermeer UG

Festliches Silvesterkonzert

Sa 31. Dezember 2022 | 17 Uhr | Kleiner Saal



Johannes Krebs Violoncello

Klassische Philharmonie NordWest

Ulrich Semrau Trompete und Leitung

Konzert zum Jahreswechsel für Violoncello, Trompete und Streicher

Zum traditionellen festlichen Silvesterkonzert mit Kompositionen von Albinoni, Bellini, Haydn, Boccherini, Vivaldi, Telemann u. a. lädt das Classic Chamber Orchestra der Klassischen Philharmonie NordWest ein. Das Classic Chamber Orchestra setzt sich aus den Stimmführern und Konzertmeistern der Klassischen Philharmonie NordWest zusammen. Unter der Leitung von Dirigent und Solotrompeter Ulrich Semrau haben sich die neun Musikerinnen und Musiker 2019 ursprünglich zu einem CD-Projekt mit Meisterwerken der Trompete zusammengefunden. Seitdem tritt das Classic Chamber Orchestra im Jahr etwa zehnmal, zusätzlich zu den Konzerten der Klassischen Philharmonie NordWest, auf.

Als Stargast wird in diesem Jahr der Cellovirtuose Johannes Krebs auftreten. Johannes Krebs ist durch seine langjährige Tätigkeit als Solocellist der Bremer Philharmoniker und als Dozent an der Hochschule für Künste Bremen kein Unbekannter. Neben einer internationalen Konzerttätigkeit leitet er seit drei Jahren als Professor an der Universität Graz eine eigene Celloklasse. Mit Ulrich Semrau und der Klassischen Philharmonie NordWest verbindet ihn eine langjährige Freundschaft.

Vorverkauf: Ticket-Service in der Glocke: 0421 / 33 66 99
Nordwest Ticket: 0421 / 36 36 36, www.weser-kurier.de/ticket
sowie in regionalen Zeitungshäusern und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Veranstalter: Klassische Philharmonie NordWest e. V.

Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys »Rhythmus in Dosen – Das Jubiläumsprogramm!«

So 08. Januar 2023 | 18 Uhr | Großer Saal



»Rhythmus in Dosen« heißt das benannte virologische Spezialprogramm, das Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys ihrem Publikum präsentieren. Der musikalische Büchsenöffner enthüllt dabei bewährte und immer wieder gern gehörte Stücke wie »Opus One« oder »Am Steinhuder Meer«, aber auch noch nie gehörte Novitäten in mitreißenden Arrangements wie »Anything Goes«, »Tuxedo Junction« und »Goody Goody«. In eleganten, kackbraunen Anzügen und wohldosierter Lautstärke, mit spritzigem Rhythmus und in vollkommener Harmonie präsentieren sich dabei wieder einmal Ulrich Tukur am Schachtelklavier, Günter Märtens am Büchsenbass, Ulrich Mayer an der Blechklampfe sowie Kalle Mews an den Raviolidosen.

Veranstalter: Premium Event GmbH

»Die Nacht der 5 Tenöre« Jubiläumstournee

Mo 09. Januar 2023 | 20 Uhr | Großer Saal



Seit über einem Jahrzehnt begeistern die 5 Star-Tenöre Tausende von Opernfreunden mit ihrer begehrten Konzertreihe. Begleitet werden sie dabei vom renommierten Plovdiv Symphonic Orchestra unter der Leitung des international gefeierten Dirigenten Nayden Todorov. Unterstützung erhalten Orchester und Tenöre von Andrea Hörkens. Die europaweit gefragte Sopranistin führt moderierend durch die Gala-Veranstaltung und avanciert stets binnen kürzester Zeit zum gefeierten Publikumsliebbling.

Veranstalter: RGV Musikproduktionen und Eventgestaltung

»TERRA – Ein Portrait der Erde« Multivisionsshow von Michael Martin

Sa 14. Januar 2023 | 19 Uhr | Großer Saal



Michael Martin präsentiert mit seiner neuen Multivisionsshow »TERRA« ein einzigartiges Portrait des Planeten Erde. Fünf Jahre reiste er mit der Kamera um die Welt und fotografierte in der Arktis, im Himalaya, in den Anden, im Südpazifik, in Arabien, im Amazonasbecken, in den Savannen Ostafrikas sowie in der Taiga Sibiriens und den Steppen Zentralasiens. So entstanden zehn Gesichter der Erde, welche neben faszinierenden Landschaften auch Tiere, Pflanzen und Kulturen unserer Erde vorstellen.

Veranstalter: Büro Michael Martin, www.michael-martin.de/tickets

Mark Taratushkin Chopin – Klavierabend

Sa 11. Februar 2023 | 20 Uhr | Kleiner Saal



Balladen und Etüden von Frédéric Chopin

Mit einem abendfüllenden Programm aus Werken des virtuosen Pianisten und Komponisten Frédéric Chopin präsentiert der begabte Pianist Mark Taratushkin seine Fähigkeiten im musikalischen Erzählen tragischen Geschehens und poetischer Gedanken. Der unnachahmbaren musikalischen Dramatik, die den vier Balladen des polnischen Komponisten innewohnt, steht die plaudernde Leichtigkeit der 12 Etüden op. 25 gegenüber, mit welchen Mark Taratushkin sein lyrisches Interpretieren anspruchsvoller Meisterwerke vollendet herauszustellen vermag.

Veranstalter: Mark Taratushkin

The world famous Glenn Miller Orchestra directed by Wil Salden »Jubiläumstour – 35 Jahre Glenn Miller Orchestra«

Mi 15. Februar 2023 | 20 Uhr | Großer Saal



Wil Salden und seine Musiker sind Garanten für den authentischen Swing-Sound in der traditionellen großen Big Band Besetzung. Das Orchestra und die Vocalgroup The Moonlight Serenaders, bestehend aus Musikern, einer Sängerin und dem Orchesterleiter Wil Salden, versetzen das Publikum zurück in die Zeit der 1930er/40er-Jahre, wenn Titel wie »Moonlight Serenade«, »In The Mood«, »Chattanooga Choo Choo«, »Pennsylvania 6-5000«, »American Patrol« und mehr erklingen.

Seit 35 Jahren und insgesamt 5.000 Konzerten verzaubert das Glenn Miller Orchestra unter Leitung von Wil Salden das Publikum in ganz Europa. Das ist der Anlass für Wil Salden und seine Musiker auf große Jubiläumstour zu gehen, um die Menschen aller Altersstufen rund um den Globus zu begeistern.

Veranstalter: Schmidt & Salden GmbH & Co. Event KG

GLOCKE Kalender Dezember

Fr 02.12.2022 | 15 & 19 Uhr
Sa 03.12.2022 | 15 & 19 Uhr
So 04.12.2022 | 15 & 19 Uhr
Großer Saal

musica viva Festliches Weihnachtskonzert

Marysol Schalit Sopran

Stefanie Schaefer Mezzosopran

Sangmin Jeon Tenor

Armin Kolarczyk Bariton

musica viva Orchester & Chor

Coro di Solisti

Nicolas Hrudnik Dirigent

Veranstalter: Nicolas Hrudnik Konzertveranstaltungen

So 04.12.2022 | 15 Uhr | Kleiner Saal

GLOCKE Lesung mit Musik Astrid Lindgren: »Michel muss mehr Männchen machen«

Claudia Spörri Sprecherin

Ralf Winkelmann Gitarre

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Mo 05.12.2022 | 20 Uhr | Großer Saal

10 Jahre Ensemble New Babylon »Konzert X«

Iannis Xenakis (1922-2001) »A l'île de Gorée« (1986)
für verstärktes Cembalo und Kammerorchester

Tania León (* 1943) »Hechizos« (1995) für Kammerorchester

Anna Thorvaldsdottir (* 1977) »Aequilibria« (2014) für
Kammerorchester

Andreas Paparousos (* 1975) Auftragswerk (2021/22,
Uraufführung) für Kammerorchester und Elektronik

Jamilia Jazyzbekova (* 1971) Auftragswerk (2022,
Uraufführung) für Kammerorchester

ENB Orchestra:

Ensemble New Babylon Bremen

oh ton-ensemble Oldenburg

Eva Fodor Dirigentin

Veranstalter: Ensemble New Babylon GbR

Di 06.12.2022 | 20 Uhr | Kleiner Saal

Ajam Quartet »Echoes & Blossoms« Doppelalbum Release Konzert

Veranstalter: Ajam Quartet GbR

GLOCKE Kalender Dezember

Mi 07.12.2022 | 20 Uhr | Großer Saal

»Das große Benefizkonzert«
von Bremen Zwei und den Bremer
Philharmonikern
zugunsten der WESER-KURIER Weihnachtshilfe

Karl Jenkins

»Adiemus«

»Cantus Iteratus«

Benjamin Britten *Auszüge aus »A Ceremony of Carols« op. 28*

Mykola Leontovych/Peter J. Wilhousky »Carol of the Bells«

Bremer Philharmoniker

Jugend- und Konzertchor der Mädchenkantorei
am Bremer Dom

Markus Kaiser Einstudierung und Dirigent

Marko Letonja Dirigent

Katrin Krämer Moderation

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Do 08.12.2022 | 20 Uhr | Großer Saal

3. Meisterkonzert

Igor Levit

»Existenzielle Begegnung«

Fred Hersch *Variations on a Folk Song*

Johannes Brahms/Ferruccio Busoni *6 Choralvorspiele BV B 50*

Richard Wagner *Vorspiel aus »Tristan und Isolde« (Transkription
von Zoltán Kocsis)*

Franz Liszt *Klaviersonate h-Moll S 178*

Igor Levit Klavier

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette GmbH

Fr 09.12.2022 | 20 Uhr | Kleiner Saal

Noche de Tango

Pablo Woiz Klavier

Noelia Tomassi Gesang

Diego Vassallo Violine

Lukas Gierster Bandoneon

Anna Maria Huhn Kontrabass

Evi Sofra Tanz

Sven Elze Tanz

Gaia Pisauro Tanz

Leandro Furlan Tanz

Veranstalter: Blanca Nieves

Sa 10.12.2022 | 20 Uhr | Großer Saal

Valery Meladze

»Germany Tour 2022«

Veranstalter: M&S Entertainment GmbH

So 11.12.2022 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal

4. Philharmonisches Kammerkonzert

Johannes Brahms

Sonate für Violoncello und Klavier e-Moll op. 38 Nr. 1

Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur op. 99 Nr. 2

Leonard Elschenbroich Violoncello

Alexej Grynyuk Klavier

Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Bremen

GLOCKE Kalender Dezember

So 11.12.2022 | 20 Uhr | Großer Saal

Andrej Hermlin & The Swingin' Hermlins
»Christmas in Swing«

Veranstalter: Meistersinger Konzerte & Promotion GmbH

Di 13.12.2022 | 20 Uhr | Großer Saal

Benefizkonzert
Das Exilorchester MRIYA / Der Traum

Edward Elgar *Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20*

Myroslav Skoryk »Hutsul Triptych«

Ukrainisches Volkslied: »Plive Kacha po Tisini« (Bearbeitung
für Streicher von Viktor Rekal) gewidmet den Opfern des Kriegs

Myroslav Skoryk »Carpathian Rhapsody« für Violine
und Streichorchester

Zoltan Almashi »Elegie« für Violine und Streichorchester

Joseph Haydn *Klavierkonzert Nr. 11 D-Dur Hob. XVIII: 11*

Valentin Silvestrov »Abendserenade« aus »Stille Musik«

Karl Amadeus Hartmann *Concerto funebre für Violine
und Streichorchester*

Wolfgang Amadeus Mozart *Sinfonia concertante Es-Dur
KV 364 (320d)*

MRIYA Orchester

Hanna Tsurkan Violine

Kateryna Suprun Viola

Kateryna Titova Klavier

Varvara Vasylieva Violine

Margaryta Grynyvetska Dirigentin

Ursprünglicher Termin: 15.09.2022

Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: Förderverein Culture Connects e. V.

Mi 14.12.2022 | 19 Uhr | Großer Saal

Schwedische Weihnachten:
Geschichten von Astrid Lindgren
und Weihnachtslieder aus Skandinavien

Marie Bäumer Rezitation

voicemade A-cappella-Sextett

Veranstalter: Alegria Konzert GmbH

Do 15.12.2022 | 20 Uhr | Kleiner Saal

Wilhelm Busch
»Gnadenlose Heiterkeit«

Pago Balke Schauspiel

Nicolai Thein Klavier

Veranstalter: Acoustic Music Company

Fr 16.12.2022 | 18.45 Uhr | Kleiner Saal

(18.45 Uhr: Vorfilm, 19.30 Uhr: Konzert)

Kammerensemble Konsonanz
**16 Jahreszeiten – Klänge von gestern,
heute und morgen Teil IV**

Klänge aus Bremen und Lateinamerika:

Efrain Oscher *Konzert für Oboe (Uraufführung)*

Tango, Salsa und mehr

Sergio Sánchez Oboe

Kammerensemble Konsonanz

Veranstalter: Kammerensemble Konsonanz

GLOCKE Kalender Dezember

Sa 17.12.2022 | 14 Uhr

GLOCKE Backstage Besucherführung

Die Glocke – Hinter den Kulissen

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Sa 17.12.2022 | 20 Uhr | Großer Saal

Wiener Klassik Konzert »Weihnachtsgala«

Johann Sebastian Bach *Brandenburgisches Konzert
Nr. 3 G-Dur BWV 1048*

Wolfgang Amadeus Mozart *Laudate Dominum aus KV 339*

Antonio Vivaldi *Die vier Jahreszeiten op. 8 Nr. 1-4*

**Weihnachtliche Arien von Johann Sebastian Bach
und Antonio Vivaldi**

Klassische Philharmonie Bonn

Ervis Gega Violine und Leitung

Veranstalter: Klassische Philharmonie Bonn

So 18.12.2022 | 11 Uhr
Mo 19.12.2022 | 19.30 Uhr
Di 20.12.2022 | 19.30 Uhr
Großer Saal

4. Philharmonisches Konzert »Winterzauber – einfach göttlich«

Ludwig van Beethoven

*»Ah perfido« Konzertarie für Sopran und Orchester op. 65
Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125
mit dem Schlusschor »Ode an die Freude«*

Valda Wilson Sopran

Mareike Morr Alt

André Khamasmie Tenor

Janusz Żak Bariton

Opernchor des Theater Bremen

Alice Meregaglia Einstudierung

Bremer Philharmoniker

John Nelson Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

So 18.12.2022 | 15.30 Uhr | Großer Saal

Bremer Kaffeehaus-Orchester »Weihnachtskonzert«

Ein buntes, brillantes und herzerwärmendes
Festprogramm im weihnachtlichen Rahmen
des Großen Glockensaals

Klaus Fischer Flöten, Klarinetten, Saxofon und Moderation

Constantin Dorsch Violine

Gero John Violoncello

Machiko Totani Klavier

Anselm Hauke Kontrabass

Veranstalter: Bremer Kaffeehaus-Orchester GbR

GLOCKE Kalender Dezember

Mi 21.12.2022 | 18 Uhr | Großer Saal

GLOCKE Familienkonzert
»Die Nussknackersuite«
Weihnachtliches Musiktheater nach der
Ballettmusik von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

Schüler*innen der
Grundschule an der Parsevalstraße
Bremer Philharmoniker
Erik Roßbänder Rezitation
Florian Ludwig Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker in Kooperation mit der Glocke
Veranstaltungs-GmbH, dem Landesinstitut für Schule und der Grund-
schule an der Parsevalstraße

Do 22.12.2022 | 20 Uhr | Großer Saal

Till Brönner & Band
»Christmas Live«

Veranstalter: River Concerts GmbH

Fr 23.12.2022 | 15 Uhr | Großer Saal

GLOCKE Familienkonzert
»Fröhliche Weihnacht überall«
mit dem Bremer Kaffeehaus-Orchester

Klaus Fischer Flöten, Klarinetten und Saxofon
Constantin Dorsch Violine
Gero John Violoncello
Machiko Totani Klavier
Anselm Hauke Kontrabass

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

So 25.12.2022 | 17 Uhr | Großer Saal

Don Kosaken Chor Serge Jaroff
unter Leitung von Wanja Hlibka
»Weihnachtskonzert«

Sakrale Gesänge der orthodoxen Liturgie, traditionelle
Weisen, die von der verlorenen Heimat und der Liebe
erzählen sowie völkerverbindende Lieder in deutscher
und ukrainischer Sprache

Veranstalter: Don Kosaken Chor Wanja Hlibka Konzert GmbH

So 25.12.2022 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal

Hamburg Stage Ensemble
»Vivaldi meets Piazzolla«

Hamburg Stage Ensemble
Arsen Zorayan Violine und Leitung

Veranstalter: Hamburg Stage Ensemble

GLOCKE Kalender Dezember

Mo 26.12.2022 | 17 Uhr | Großer Saal

Neue Philharmonie Hamburg
»Beethoven – Sinfonie Nr. 9«

Ludwig van Beethoven *Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125*
mit dem Schlusschor »Ode an die Freude«

Neue Philharmonie Hamburg Chor und Orchester
Samvel Barsegian Dirigent

Ursprünglicher Termin: 25.12.2021
Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: Weltkonzerte

Di 27.12.2022 | 18 Uhr | Großer Saal

Katharina, Anna und Nellie Thalbach
»Weihnachten bei Familie Thalbach«

Veranstalter: Meistersinger Konzerte & Promotion GmbH

Do 29.12.2022 | 20 Uhr | Großer Saal

Tschechische Symphoniker, Prag
»Dvořák – Aus der Neuen Welt«

Antonín Dvořák *Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95* »Aus der Neuen Welt«
Bedřich Smetana »Vltava« (»Die Moldau«) aus »Má Vlast«
(»Mein Vaterland«)

Pjotr I. Tschaikowsky »Romeo und Julia« (Phantasie-Ouvertüre
nach Shakespeare)

Tschechische Symphoniker, Prag
Petr Chromčák Dirigent

Veranstalter: Hamburger Theater- und Konzert-Kontor

Fr 30.12.2022 | 16 Uhr | Großer Saal

»Jan und Henry – Lösen jeden Fall«
Die große Bühnenshow

Veranstalter: Theater Lichtermeer UG

Sa 31.12.2022 | 17 Uhr | Kleiner Saal

Festliches Silvesterkonzert

Konzert zum Jahreswechsel für Violoncello, Trompete
und Streicher

Johannes Krebs Violoncello
**Classic Chamber Orchestra der Klassischen
Philharmonie NordWest**
Ulrich Semrau Trompete und Leitung

Veranstalter: Klassische Philharmonie NordWest e. V.

Sa 31.12.2022 | 18 Uhr | Großer Saal

Silvesterkonzert

Wolfgang Amadeus Mozart *Ouvertüre aus*
»Così fan tutte« KV 588

Johannes Brahms *Violinkonzert D-Dur op. 77*
Antonín Dvořák *Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88*

Marko Komonko Violine
Philharmonie Lemberg
Gudni A. Emilsson Dirigent

Veranstalter: KPS CONCERTBÜRO GmbH

GLOCKE Kalender

Januar

So 01.01.2023 | 15 & 18.30 Uhr
Großer Saal

musica viva
Neujahrskonzert

Nerita Pokvytyte Sopran
Ballettsolist*innen des Badischen
Staatstheaters Karlsruhe und dem
Ensemble der Ballettakademie
Conservatorio Profesional de Danza Valencia
musica viva Orchester
Nicolas Hrudnik Dirigent

Veranstalter: Nicolas Hrudnik Konzertveranstaltungen

Sa 07.01.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

Blechsaden mit Bob Ross
Blechbläser der Münchner Philharmoniker

Ursprünglicher Termin: 10.01.2021
Zwischenzeitlicher Ersatztermin: 06.01.2022
Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: Künstler- und Konzertmanagement Preisinger

So 08.01.2023 | 15.30 Uhr | Kleiner Saal

Bremer Kaffeehaus-Orchester
»Champagnerlaune!«
Neujahrskonzert

Ein Feuerwerk spritziger, schwungvoller Melodien
zum Jahresanfang!

Klaus Fischer Flöten, Klarinetten, Saxofon und Moderation
Constantin Dorsch Violine
Gero John Violoncello
Machiko Totani Klavier
Anselm Hauke Kontrabass

Veranstalter: Bremer Kaffeehaus-Orchester GbR

So 08.01.2023 | 18 Uhr | Großer Saal

Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys
»Rhythmus in Dosen –
Das Jubiläumsprogramm!«

Ulrich Tukur Gesang, Klavier und Akkordeon
Günter Märtens Gesang, Tanz und Bass
Ulrich Mayer Gesang, Gitarre und Ukulele
Kalle Mews Gesang, Imitationen, Tanz und Schlagzeug

Veranstalter: Premium Event GmbH

Mo 09.01.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

»Die Nacht der 5 Tenöre« Jubiläumstournee

Vincenzo Sanso Tenor

Luigi Frattola Tenor

Orfeo Zanetti Tenor

Daniel Damyanov Tenor

Emil Pavlov Tenor

Plovdiv Symphonic Orchestra

Nayden Todorov Dirigent

Andrea Hörkens Moderation

Veranstalter: RGV Musikproduktionen und Eventgestaltung

Mi 11.01.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

Wiener Johann Strauß Konzert-Gala

K&K Philharmoniker

Das Österreichische K&K Ballett

Viktor Litvinov Choreographie

Matthias Georg Kendlinger Dirigent

Ursprünglicher Termin: 06.01.2021

Zwischenzeitlicher Ersatztermin: 20.01.2022

Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: Da Capo Musikmarketing GmbH, Niederlassung Leipzig

Do 12.01.2023 | 20 Uhr | Kleiner Saal

»Ulisse all'isola di Circe«

Gioseffo Zamponi »Ulisse all'isola di Circe« (*»Odysseus auf der Insel der Zauberin«*)

Deutsche Wiedererstaufführung von 1650 in konzertanter Fassung

Ensemble Weser-Renaissance Bremen

Manfred Cordes Leitung

Veranstalter: Orlando e. V.

Sa 14.01.2023 | 14 Uhr

GLOCKE Backstage Besucherführung

Die Glocke – Hinter den Kulissen

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Sa 14.01.2023 | 19 Uhr | Großer Saal

»TERRA – Ein Portrait der Erde« Multivisionsshow von Michael Martin

Ursprünglicher Termin: 19.02.2022

Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: Büro Michael Martin

GLOCKE Kalender Januar

So 15.01.2023 | 11 Uhr
Mo 16.01.2023 | 19.30 Uhr
Di 17.01.2023 | 19.30 Uhr
Großer Saal

5. Philharmonisches Konzert »Prosit – Ab auf's Parkett«

Sergej Rachmaninow *Sinfonische Tänze op. 45*
Richard Galliano *Opale Concerto*
Maurice Ravel »*La Valse*«

Richard Galliano Akkordeon
Bremer Philharmoniker
Marzena Diakun Dirigentin

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Mi 18.01.2023 | 20 Uhr | Großer Saal
»Ewig jung« – Das schräge Musical

Veranstalter: Highlight-Concerts GmbH

So 22.01.2023 | 15 Uhr | Großer Saal

GLOCKE Familienkonzert »The Young Person's Guide to the Orchestra«

Gioachino Rossini *Ouvertüre aus »Il barbiere di Siviglia«*
Benjamin Britten *The Young Person's Guide to the Orchestra*
(*Variationen und Fuge zu einem Thema von Henry Purcell*) op. 34

Landesjugendorchester Bremen
Achim Buch Sprecher
Stefan Geiger Dirigent

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

So 22.01.2023 | 18 Uhr | Kleiner Saal
Bremer Literaturpreis 2023
Vorabendlesung

Veranstalter: Rudolf-Alexander-Schröder-Stiftung

Do 26.01.2023 | 20 Uhr | Großer Saal
GLOCKE Spezial
MIKIs Takeover! Ensemble
feat. Alexa Feser

Alexa Feser Gesang
Mihalj Kekenj (»MIKI«) Violine, Konzeption und Arrangements
Christian Leschowski Oboe
Gergana Petrova Violine
Erin Kirby Viola
Matthias Wehmer Violoncello
Max Dommers Kontrabass

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Fr 27.01.2023 | 20 Uhr | Großer Saal
»Apokalypse« – Ben Becker liest
Joseph Conrads »Herz der Finsternis«

Veranstalter: Meistersinger Konzerte & Promotion GmbH

Sa 28.01.2023 | 20 Uhr | Großer Saal
Orchester und Chor der Universität Bremen

Johannes Brahms
Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81
Ein deutsches Requiem op. 45

Orchester und Chor der Universität Bremen
Universitätsmusikdirektor Mariano Chiacchiarini Leitung

Veranstalter: Universität Bremen

So 29.01.2023 | 20 Uhr | Großer Saal
Dieter Nuhr
»Kein Scherz! Update«

Veranstalter: Koopmann Concerts & Promotion GmbH & Co. KG

Mo 30.01.2023 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal
5. Philharmonisches Kammerkonzert

Ludwig van Beethoven *Klaviertrio D-Dur op. 70/1* (»Geistertrio«)
Edvard Grieg *Andante con Moto für Klaviertrio c-Moll*
Pjotr I. Tschaikowsky *Klaviertrio a-Moll op. 50*

Eldbjørg Hemsing Violine
Daniel Müller-Schott Violoncello
Martin Stadtfeld Klavier

Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Bremen

Mi 01.02.2023 | 20 Uhr | Großer Saal
Randy Newman
»An evening with Randy Newman«-Tour

Ursprünglicher Termin: 23.05.2020
Zwischenzeitliche Ersatztermine:
26.06.2021 & 07.04.2022
Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: River Concerts GmbH

Fr 03.02.2023 | 11.45 Uhr | Großer Saal
2. Pausenphiller
Öffentliche Probe zum
6. Philharmonischen Konzert
»Phil Intensiv – Schostakowitsch« Tag 1

Bremer Philharmoniker
Marko Letonja Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

So 05.02.2023 | 10.45 Uhr | Kleiner Saal
GLOCKE Ohrwurm für Familien
Musikalische Konzerteinführung
zum Mitmachen

Dmitri Schostakowitsch *Sinfonie Nr. 9 Es-Dur op. 70*
mit Schauspieler*innen der bremer shakespeare
company und dem Glocke-Team

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH in Kooperation
mit den Bremer Philharmonikern

So 05.02.2023 | 11 Uhr | Großer Saal

6. Philharmonisches Konzert »Phil Intensiv – Schostakowitsch« Tag 1

Dmitri Schostakowitsch

Sinfonie Nr. 9 Es-Dur op. 70

Sinfonie Nr. 14 für Sopran, Bass, Streichorchester und Schlagzeug op. 135

Annette Dasch Sopran

Dimitry Ivashchenko Bass

Bremer Philharmoniker

Marko Letonja Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

So 05.02.2023 | 19 Uhr | Kleiner Saal

New Tango Group »Romeo y Julieta«

Joaquín Alem

»Romeo y Julieta« (Suite)

»Música contemporánea de la ciudad de Buenos Aires«
(Hommage an Astor Piazzolla)

Astor Piazzolla

»Concierto para Quinteto«

»Soledad«

»Contrabajísimo«

»Verano Porteño«

Joaquín Alem Bandoneon

Agnes Izdebska-Goraj Violine

Akiko Kapeller Klavier

Petia Rousseva Viola

Jochen Zillessen Kontrabass

Veranstalter: Joaquín Alem

Mo 06.02.2023 | 11.45 Uhr | Großer Saal

3. Pausenphiller

Öffentliche Probe zum

6. Philharmonischen Konzert

»Phil Intensiv – Schostakowitsch« Tag 2

Bremer Philharmoniker

Marko Letonja Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Mo 06.02.2023 | 19.30 Uhr | Großer Saal

6. Philharmonisches Konzert

»Phil Intensiv – Schostakowitsch« Tag 2

Dmitri Schostakowitsch

*Fünf Zwischenspiele aus der Oper »Lady Macbeth von Mzensk«
(Katerina Izmailova) op. 29/114 (a)*

*Klavierkonzert Nr. 1 c-Moll für Klavier, Trompete
und Streichorchester op. 35*

Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93

Dejan Lazić Klavier

Thomas Ratzek Trompete

Bremer Philharmoniker

Marko Letonja Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Di 07.02.2023 | 11.45 Uhr | Großer Saal

4. Pausen*philler*
Öffentliche Probe zum
6. Philharmonischen Konzert
»Phil Intensiv – Schostakowitsch« Tag 3

Bremer Philharmoniker
Marko Letonja Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Di 07.02.2023 | 19.30 Uhr | Großer Saal

6. Philharmonisches Konzert
»Phil Intensiv – Schostakowitsch« Tag 3

Dmitri Schostakowitsch
Sinfonie Nr. 1 f-Moll op. 10
Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141

Bremer Philharmoniker
Marko Letonja Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Mi 08.02.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

»Heute wieder ein Schelm«
Die Heinz Erhardt Revue

mit Thorsten Hamer, Ensemble und Band

Veranstalter: Highlight-Concerts GmbH

Sa 11.02.2023 | 10-16 Uhr | Foyer

Comic- und Mangaconvention

Veranstalter: BD Events

Sa 11.02.2023 | 20 Uhr | Kleiner Saal

Mark Taratushkin
Chopin – Klavierabend

Frédéric Chopin
Ballade Nr. 1 in g-Moll op. 23
Ballade Nr. 2 in f-Dur op. 38
Ballade Nr. 3 in As-Dur op. 47
Ballade Nr. 4 in f-Moll op. 52
12 Etüden op. 25

Mark Taratushkin Klavier

Veranstalter: Mark Taratushkin

GLOCKE Kalender

Februar

So 12.02.2023 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal

6. Philharmonisches Kammerkonzert

Johann Sebastian Bach *Goldberg-Variationen BWV 988*

(Bearbeitung für Saxofon, Akkordeon und Klavier)

Domenico Scarlatti

Klaviersonate A-Dur K 208 (Bearbeitung für Saxofon, Akkordeon und Klavier)

Klaviersonate d-Moll K 141 (Bearbeitung für Saxofon, Akkordeon und Klavier)

Astor Piazzolla

Le Grand Tango

Primavera Porteña

Eckart Runge Violoncello

Asya Fateyeva Saxofon

Andreas Borregaard Akkordeon

Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Bremen

Di 14.02.2023 | 19.30 Uhr | Großer Saal

»Laskowy Mai« Legenden-Tour 2023

Ursprünglicher Termin: 01.05.2022

Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: Eventta GmbH

**Mi 15.02.2023 | 9.30 & 11.30 Uhr
Kleiner Saal**

GLOCKE Sitzkissenkonzert goraSon

goraSon:

Karin Christoph 5-saitige Violine, Strohgeige und Gesang

Reinhard Röhrs Kontrabass und Gesang

Miroslav Grahovac Bajan (Akkordeon)

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Mo 13.02.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

Die große Verdi Gala

präsentiert von Italiens Star-Tenor Cristian Lanza
mit Solisten, Chor und Orchester

Ursprünglicher Termin: 10.02.2021

Zwischenzeitlicher Ersatztermin: 15.02.2022

Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: Highlight-Concerts GmbH

Mi 15.02.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

The world famous Glenn Miller Orchestra directed by Wil Salden »Jubiläumstour – 35 Jahre Glenn Miller Orchestra«

Veranstalter: Schmidt & Salden GmbH & Co. Event KG

GLOCKE Kalender

Februar

Do 16.02.2023 | 11.30 Uhr | Kleiner Saal

GLOCKE Sockenkonzert goraSon

goraSon:

Karin Christoph 5-saitige Violine, Strohgige und Gesang

Reinhard Röhrs Kontrabass und Gesang

Miroslav Grahovac Bajan (Akkordeon)

Claudia Spörri Puppenspiel

Veranstalter: Glocke Veranstaltungen-GmbH

Do 16.02.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

4. Meisterkonzert Khatia Buniatishvili »Virtuos emotional«

Arthur Honegger »Rugby«, *Mouvement symphonique Nr. 2*

Sergej Rachmaninow *Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30*

Igor Strawinsky »*Petruschka*«, *Burleske in vier Bildern*

Khatia Buniatishvili Klavier

Orchestre de la Suisse Romande

Jonathan Nott Dirigent

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette GmbH

Fr 17.02.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

GLOCKE JAZZnights The Art of the Duo

Julia Hülsmann Klavier

Christopher Dell Vibrafon

Nils Wülker Trompete

Arne Jansen Gitarre

Veranstalter: Glocke Veranstaltungen-GmbH in Kooperation
mit Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH

Sa 18.02.2023 | 14 Uhr

GLOCKE Backstage Besucherführung

Die Glocke – Hinter den Kulissen

Veranstalter: Glocke Veranstaltungen-GmbH

Sa 18.02.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

Wiener Klassik Konzert »Bella Italia«

Gioachino Rossini *Ouvertüre aus »Il barbiere di Siviglia«*

Saverio Mercadante *Flötenkonzert e-Moll op. 57*

Franz Schubert *Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200*

Zofia Neugebauer Flöte

Klassische Philharmonie Bonn

Vanessa Benelli Mosell Dirigentin

Veranstalter: Klassische Philharmonie Bonn

GLOCKE Kalender

Februar

So 19.02.2023 | 17 Uhr | Kleiner Saal

»Vivaldi – Die vier Jahreszeiten«

Kammerorchester der Neuen Philharmonie Hamburg

Tigran Mikaelyan Konzertmeister und Leitung

Veranstalter: Weltkonzerte

Mo 20.02.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

Hanze Symphony Orchestra

Sergej Rachmaninow *Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18*

Anton Bruckner *Sinfonie Nr. 4 Es-Dur WAB 104 (»Romantische«)*

Studierende der Hochschule für Künste Bremen
und des Prins Claus Conservatoriums Groningen

Stefan Veselka Dirigent

Veranstalter: Hochschule für Musik Bremen

Di 21.02.2023 | 20 Uhr | Großer Saal

Patricia Kelly

»Unbreakable«-Tour

Veranstalter: Mewes Entertainment Group GmbH

So 26.02.2023 | 11 Uhr
Mo 27.02.2023 | 19.30 Uhr
Großer Saal

7. Philharmonisches Konzert
»Auszeit am Meer«

César Franck *Sinfonie d-Moll*

Dora Pejačević *Vier Lieder für Stimme und Orchester*

(Bearbeitung von Ivan Zivanovic)

Claude Debussy »La Mer«

Annika Schlicht Mezzosopran

Bremer Philharmoniker

Ivan Repušić Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

So 26.02.2023 | 17 Uhr | Großer Saal

A New World: intimate music from
FINAL FANTASY

Final Fantasy Players Instrumentalensemble

Eric Roth Dirigent

Veranstalter: AWR Music Productions

Die GLOCKE – Hinter den Kulissen



Musikliebhaber*innen und Freund*innen der Glocke aller Altersgruppen bieten wir mit Besucherführungen durch unser gesamtes Haus ein interessantes Angebot.

Kommen Sie mit hinter die Kulissen unseres Bremer Konzerthauses. Werfen Sie einen Blick in die Künstlergarderoben und den Hinterbühnenbereich, das Produktionsbüro und die Lagerräume und stehen Sie einmal selbst auf der Bühne im Rampenlicht. Daneben erfahren Sie natürlich auch alles Wissenswerte zur Geschichte und zum Umbau der Glocke.

Die Führungen finden in Gruppen jeweils samstagnachmittags statt. Die Teilnehmer*innenzahl ist begrenzt. Voranmeldungen nimmt der Ticket-Service in der Glocke entgegen.

Die nächsten Termine:

Sa 17.12.2022 | 14 Uhr

Sa 14.01.2023 | 14 Uhr

Sa 18.02.2023 | 14 Uhr

Preis: 4 €
(Ermäßigung 50%)

Für Schulklassen, Firmen oder andere Gruppen bieten wir gerne Sonderführungen nach Vereinbarung an.

Interessiert?

Dann rufen Sie uns einfach an: Tel. 0421 / 33 66 99
oder kommen Sie direkt zum Ticket-Service in der Glocke.

VANNUJLAND VAN LINOCUTS



FEINE LINOLDRUCKE
IN KLEINEN AUFLAGEN

M 0152 07 290 456 . vannuland-art.de

Instagram . @piavannuland

Bildname: Boy, blue Lake

60 x 80 cm

van
nut
and

Einzigartige Atmosphäre zum Mieten

Suchen Sie noch eine exklusive Räumlichkeit für eine Tagung, eine Personalversammlung, einen Empfang, ein Bankett oder eine andere Veranstaltung? Dann profitieren Sie doch vom besonderen Renommee, der zentralen Lage und natürlich der einzigartigen Atmosphäre unseres Konzerthauses.

Laden Sie Ihre Gäste zu einem Bankett, einer Präsentation oder einem Vortrag in den stilvollen Kleinen Saal oder nutzen Sie das weiträumige Foyer oder die Wandelhalle für Workshops, Feiern oder Ausstellungen.



Welche Idee Sie auch haben und für welche unserer Räumlichkeiten Sie sich auch entscheiden – eines ist sicher: Nichts klingt besser als eine Einladung in die Glocke!



Antworten auf Ihre Fragen zu Konditionen und Anregungen zu weiteren Möglichkeiten erhalten Sie bei Herrn Sven Rapp (Tel. 0421 / 33 66 654).

Verschenken Sie
»ein besonderes Stück« Kultur!



Geschenkgutscheine über Ihren Wunschbetrag sind erhältlich beim Ticket-Service in der Glocke
Tel. 0421 / 33 66 99

Öffnungszeiten:
Mo-Fr 12-18 Uhr | Sa 11-14 Uhr

Hier gibt's die Karten – nicht nur für Konzerte in der GLOCKE

Im Ticket-Service in der Glocke sind Sie immer gut beraten: Die Mitarbeiter*innen wissen, was Sie in der Glocke und in zahlreichen anderen Veranstaltungsstätten zu hören und zu sehen bekommen. Kommen Sie vorbei oder rufen Sie an – wir beraten Sie gerne und freuen uns, Ihre Kartenwünsche zu erfüllen!

Gebühren

Für Reservierungen zahlen Sie unabhängig von der Anzahl der Karten eine einmalige Bearbeitungspauschale von 4 €. Für den Postversand berechnen wir eine einmalige Gebühr von 6 € (inkl. Reservierungspauschale).

Ermäßigungen

Für zahlreiche Veranstaltungen können Schüler*innen, Studierende, Freiwilligendienstleistende, Auszubildende, Schwerbehinderte und Erwerbslose bei Vorlage eines gültigen Ausweises Ermäßigungen in Anspruch nehmen. Bitte beachten Sie, dass die Ermäßigungsansprüche und -arten nicht für alle Konzerte identisch sind, sondern je nach Veranstalter variieren. Der Ticket-Service in der Glocke hilft gerne weiter!

Bezahlung

Bei telefonischer und Online-Reservierung:

- per Überweisung unter Angabe der Ihnen genannten Reservierungsnummer
- per Kreditkarte (Visa und Mastercard)

Bei Abholung im Ticket-Service/an der Abendkasse:

- bar
- mit EC-Karte und Kreditkarte (Visa und Mastercard)
unter Vorlage eines Lichtbildausweises

Persönlich

Domsheide 6-8 (im Eingangsbereich der Glocke)

Tel. 0421 / 33 66 99

Öffnungszeiten: Mo-Fr 12-18 Uhr, Sa 11-14 Uhr

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn

Schriftlich

Ticket-Service in der Glocke, Postfach 10 54 20, 28054 Bremen
ticketverkauf@glocke.de, www.glocke.de

Weitergehende Fragen zu den Veranstaltungen und Abonnements beantworten Ihnen gerne die Veranstalter in der Glocke:

Abonnements der Bremer Philharmoniker, der Phil- harmonischen Kammer- konzerte, der Meisterkon- zerte und des Bremer Kaffeehaus-Orchesters

Ticket-Service in der Glocke
Tel. 0421 / 33 66 99

Bremer Philharmoniker

Bremer Philharmoniker GmbH
Am Tabakquartier 10
28197 Bremen
Tel. 0421 / 62 67 30
www.bremerphilharmoniker.de

Philharmonische Kammerkonzerte

Geschäftsstelle der Philhar-
monischen Gesellschaft
Hohenkampsweg 17 a
28355 Bremen
Tel. 0421 / 25 02 12
www.philharmonische-
gesellschaft-bremen.de

Meisterkonzerte

Konzertdirektion Dr. Rudolf
Goette GmbH, Alsterterrasse 10
20354 Hamburg
Tel. 040 / 45 01 18 55
www.meisterkonzerte.de

Die Deutsche Kammer- philharmonie Bremen

Langenstraße 16
28195 Bremen
Tel. 0421 / 32 19 19
www.kammerphilharmonie.com

Wiener Klassik

Belderberg 24
53113 Bonn
Tel. 0228 / 65 49 65
www.klassische-philharmonie-
bonn.de

Koopmann Concerts & Promotion GmbH & Co. KG

Am Winterhafen 3
28217 Bremen
Tel. 0421 / 3 39 88 45
www.koopmann-concerts.de

musica viva

Nicolas Hrudnik
Am Dobben 106
28203 Bremen
Tel. 0421 / 4 98 75 35
www.musicaviva.de

Bremer Kaffeehaus- Orchester GbR

Mathildenstraße 76
28203 Bremen
Tel. 0421 / 2 03 02 30
www.kaffeehausorchester.de

Revue - Gesellschaft für Konzerte und Veranstal- tungen mbH

Contrescarpe 64
28195 Bremen
Tel. 0421 / 59 60 60
www.revue-online.de

in Bremen:

TSC Eventim Ticket & Touristik- Service-Center:

ÖVB Arena
Bürgerweide
28209 Bremen
Tel. 0421 / 35 36 37
www.eventim.de

KPS Tickets im Hause Karstadt:

Obernstraße 5-33
28195 Bremen
Tel. 0421 / 17 02 32

WESER-KURIER:

Pressehaus
Martinistraße 43
28195 Bremen
www.weser-kurier.de/ticket

Die Norddeutsche
Reeder-Bischoff-Straße 33
28757 Bremen

Nordwest Ticket
Tel. 0421 / 36 36 36

Tourist-Informationen der BTZ:

im Hauptbahnhof und
in der Böttcherstraße 4
28195 Bremen
Tel. 0421 / 3 08 00 10
www.bremen-tourismus.de

Bremer Ticket Shop im Media Markt/ Weserpark:

Hans-Bredow-Straße 19
28307 Bremen
Tel. 0421 / 40 75 51

Bremer KartenKontor:

Zum Alten Speicher 9
28759 Bremen
Tel. 0421 / 67 41 03 51
www.konzertkasse-bremen.de

in Bremerhaven, Delmenhorst und Oldenburg:

Tourist-Info Hafeninsel Bremerhaven:

H.-H.-Meier-Straße 6
27568 Bremerhaven
Tel. 0471 / 80 93 61 20

Nordsee-Zeitung Bremerhaven:

Obere Bürger 48
27568 Bremerhaven
Tel. 0471 / 59 74 55

Delmenhorster Kreisblatt:

Lange Straße 122
27749 Delmenhorst
Tel. 04221 / 15 66 77

VMS GmbH Ticket Center in der Weser-Ems-Halle:

Europaplatz 12
26123 Oldenburg
Tel. 0441 / 8 00 33 66

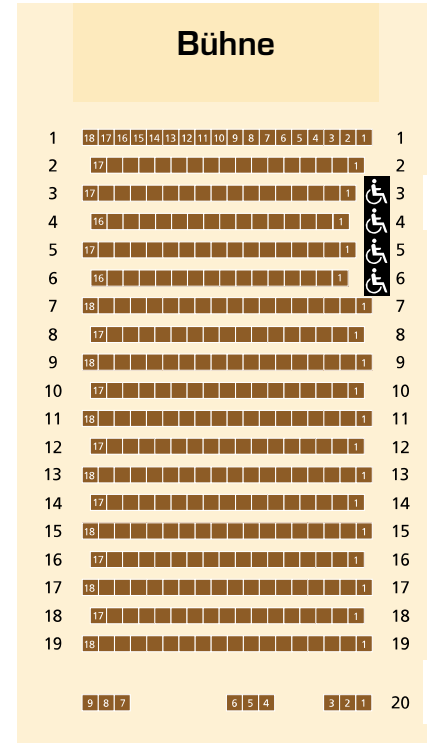
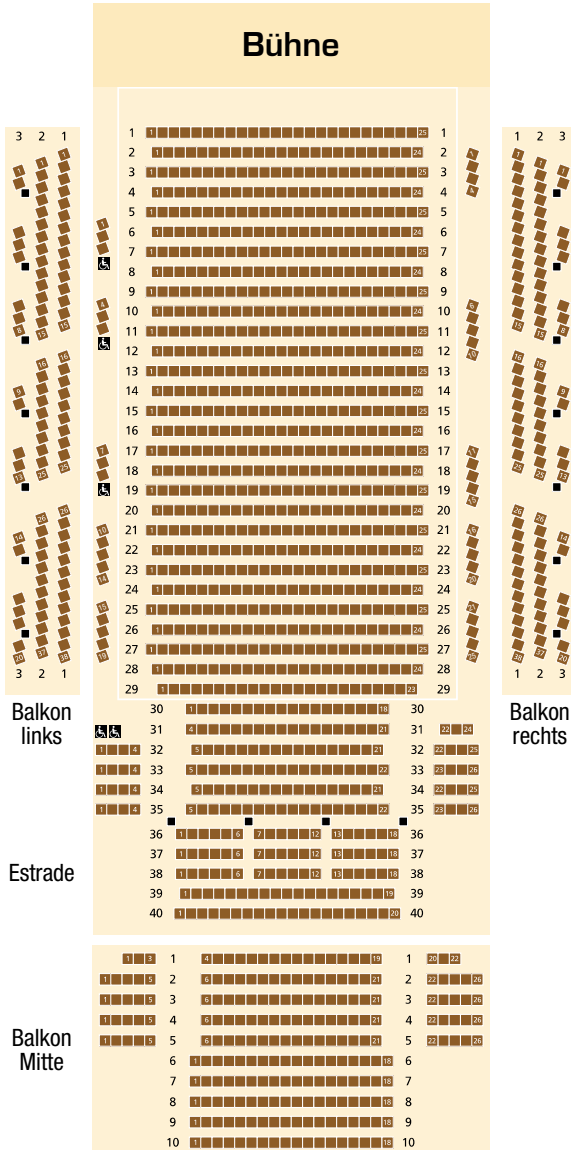
Oldenburg Tourismus und Marketing GmbH:

Lange Straße 3
26122 Oldenburg
Tel. 0441 / 36 16 13 66

LZO-Ticket-Service:

Landessparkasse zu Oldenburg
Schlossplatz 7-8
26122 Oldenburg
Tel. 0441 / 2 30 72 42

Großer Saal



GLOCKE Service Restaurant

DORO

»D'Oro«

Genuss im Herzen Bremens



Das »D'Oro« bietet Ihnen eine Oase der Ruhe mitten im Herzen der belebten Stadt. Das architektonisch reizvolle Ambiente des Art Déco-Konzerthauses und der romantische Bibelgarten bilden in Kombination mit exzellenter Gastronomie eine Symbiose der Sinne. Genießen Sie köstliche Speisen und Getränke in historischer und gleichzeitig moderner Atmosphäre.

Das Restaurant »D'Oro« freut sich mit seiner raffinierten Karte auf Ihren Besuch! Reservieren Sie gerne einen Platz im Restaurant oder Pausenfoyer!

Öffnungszeiten:

Di-Sa ab 17 Uhr

Bei Glocke-Veranstaltungen immer zwei Stunden vor und eine Stunde nach dem Ende der Veranstaltung

Sie wollen Ihre Geburtstags-, Hochzeits- oder Firmenfeiern im »D'Oro« planen? Dann erreichen Sie die Gastronomie vor Ort oder unter:

Tel. 0421 / 33 66 888

office@doro-bremen.de

www.doro-bremen.de

Guter Auftakt für einen Konzertabend

RESERVIEREN SIE IHREN TISCH IM D'ORO
VOR ODER NACH DEM KONZERT
UND LASSEN SIE SICH VON UNS VERWÖHNEN

DORO



IHRE GASTRONOMIE IM KONZERTHAUS „DIE GLOCKE“
TELEFON: 0421 33 66 888 // WEB: WWW.DORO-BREMEN.DE

GLOCKE Service Stadtplan

So finden Sie Ihren Weg zur Glocke ...

- 1 Die Glocke
- 2 Hauptbahnhof, Zentral-Omnibusbahnhof
- 3 Marktplatz, Rathaus, St. Petri Dom
- 4 Böttcherstraße
- 5 Schnoorviertel
- 6 Parkhaus Am Dom

Die Glocke liegt zentral in der Bremer Innenstadt und ist vom Hauptbahnhof aus mit **öffentlichen Verkehrsmitteln** oder mit dem Taxi in 5 Minuten zu erreichen.

Haltestelle: Domsheide

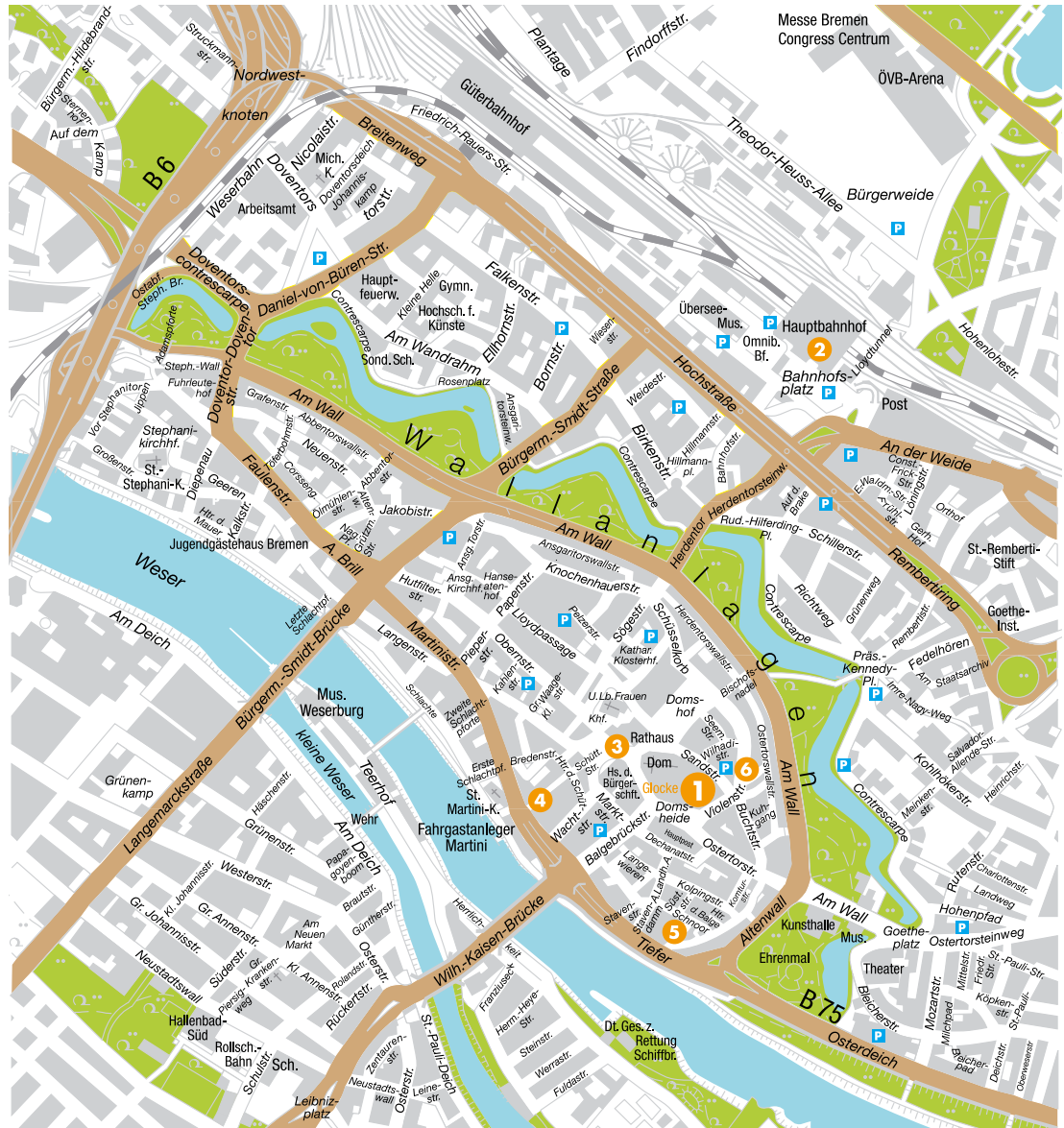
Straßenbahnlinien 4, 6 und 8 (vom Bahnhof) sowie 2 und 3 und die Busse der Linien 24, 25

Parkhaus Am Dom

Öffnungszeiten:
täglich durchgehend geöffnet

Reisebusse und LKW

mit einer Gesamthöhe von über 360 cm gelangen am sichersten in die Innenstadt, wenn sie nur die Autobahnabfahrten »Bremen-Brinkum / Bremen-Arsten« oder »Bremen-Hemelingen« benutzen.



↓ Autobahn A1 → Abfahrt Brinkum und Arsten
Airport Bremen / bremer shakespeare company

↓ Autobahn A27 → Hamburg / Hannover / Bremer
Landesmuseum / Rhododendrompark / Woppsweide

↓ Autobahn A1 → Abfahrt Hemelingen / Weseystation

Abendkasse

Diese öffnet in der Regel jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Weitere Informationen zum Ticket-Service in der Glocke finden Sie auf Seite 68.

Garderobe

Wir bitten zu beachten, dass alle Jacken, Mäntel, Schirme, Rucksäcke und ähnliche Gegenstände aus Sicherheitsgründen an den Garderoben im Untergeschoss kostenpflichtig abzugeben sind.

Fernsehaufzeichnung

Die Glocke Veranstaltungs-GmbH und ihre Partner*innen behalten sich das Recht vor, Veranstaltungen für Ausstrahlungen im Fernsehen oder Internet aufzuzeichnen. So kann es passieren, dass Sie eventuell im Publikum zu erkennen sind – Ihr Einverständnis dazu geben Sie mit dem Erwerb der Eintrittskarte.

Fotografier-, Audio- und Videoverbot

Wir bitten zu beachten, dass ohne ausgewiesene Legitimation während der Konzerte in der Glocke jegliche Bild- und Tonaufnahmen aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.

Hörgeräteträger*innen

Für Nutzer*innen von Hörhilfen stehen in der Glocke zehn mobile Hörsysteme bereit, die im Großen und Kleinen Saal in Kombination mit dem eigenen Hörgerät verwendbar sind. Die kostenlose Ausgabe (gegen Pfand) und Geräteeinweisung erfolgt im Garderobenbereich durch das Glocke-Personal.

Rollstuhlfahrer*innen

Die Plätze für Rollstuhlfahrer*innen im Großen Saal befinden sich auf der linken Seite. Im Kleinen Saal sind die Plätze über den rechten Eingang zu erreichen. Bitte benutzen Sie zum Großen und Kleinen Saal den Fahrstuhl zum »Saal links«.

Geschäftsführung:

Jörg Ehntholt
Britta Gebauer
Carsten Preisler
Constance Strachauer
Benedikt Klocke
Sven Rapp

Cornelia Meyer

Valesca Fix
Sabine Helberg
Dörte Klewwe

Geschäftsführer
Sekretariat
Pressesprecher
Konzertplanung und Marketing
Konzertplanung und Marketing
Vermietungs- und
Veranstaltungsservice, Buchhaltung
Assistenz Vermietungs-
und Veranstaltungsservice
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Buchhaltung
Buchhaltung, Sekretariat

Musik im Ohr – Projekte für Groß und Klein:

Alexandra Schlappa
Gwendolyn Schubert
Mareike Eckardt

Leitung
stellv. Leitung
Assistenz

Technik:

Detlef Jarchow
Patric Leo
Christoph Brunkow
Stefan Lindenborn
Julia Bultmann
Thomas Frische
Andrea Klempin
Hartmut Michaelis

Technischer Leiter
Leiter Veranstaltungstechnik
Haustechnik/Veranstaltungstechnik
Projektleitung
Haustechnik
Haustechnik
Haustechnik
Haustechnik

Ticket-Service in der Glocke:

Claudia Logemann Leitung
Sibylle Raderschatt Leitung
Sarah Brückner, Christina Grafe,
Carl Gramm, Bettina Heil,
Alberto Moiso, Antje Schneiderei,
Alexander Schönfels, Ulrike Schwerte,
Katharina Steinhausen

Foyerteam:

Sonja Gebert, Gianna Lange, Leitung
Mary Charlotte Lütjen, Burak Öksel Leitung
sowie die Mitglieder des Foyerteams

Herausgeber:

Glocke Veranstaltungs-GmbH
Geschäftsführer Jörg Ehntholt
Domsheide 4/5, 28195 Bremen
Tel. 0421 / 33 66 5
www.glocke.de, info@glocke.de

Texte:

(außer S. 24-33) Carsten Preisler

Redaktion:

Carsten Preisler, Constance Strachauer, Benedikt Klocke

Konzept und Gestaltung:

Pia van Nuland, www.vannuland.de

Auflage:

60.000 Stück

Stand der Programminformationen:

19.10.2022, Änderungen vorbehalten

Für die freundliche Überlassung der Fotos danken wir den Künstler*innen, Agenturen und CD-Labels.

Bildnachweis:

Joyce DiDonato © Sergi Jasanada, Alexa Feser © Uta Kargel, Mariza © João Portugal, Ana Moura © Sharon Pannen, The Art of the Duo © Peter Hundert / Alexander Heil, John McLaughlin © Andrea Palmucci, Musik im Ohr Grafik © Anna-Maria Mücke, Lesung mit Musik »Michel muss mehr Männchen machen« © Illustration Björn Berg, Verlag Friedrich Oetinger, Hamburg, Aufführungsrechte: Verlag für Kindertheater Weitendorf GmbH, Hamburg, Familienkonzert »Die Nussknackersuite« © Bremer Philharmoniker, Familienkonzert »Fröhliche Weihnacht überall« © Bremer Kaffeehaus-Orchester, Familienkonzert »The Young Person's Guide © pixabay, goraSon © Reinhard Röhrs, Duo Taksim © Böttcher und Tiensch, Jazzlyat © Mehdi Amiri, ImPuls »Game Symphony« © pixabay, Pacific Quintet © Taewook Ahn, Asya Fateyeva © Marco Borggreve, Neue Philharmonie Hamburg © Aigerim Seilova, Kammerorchester der Neuen Philharmonie Hamburg / Tigran Mikaelyan © Neue Philharmonie Hamburg / Tigran Mikaelyan, Deutsche Philharmonie Berlin © Boris Lichtman, Ensemble New Baylon © Jakob Adolphi, Noche de Tango © Matthias Kauffmann, Nicolai Thein / Pago Balke © Matthias Hinkelmann / MH Fotodesign, Wilhelm Busch © Acoustic Music Company / gemeinfrei, Schwedische Weihnachten © MünchenMusik, Marie Bäumer © Andrea Herzog, Don Kosaken Chor © Don Kosaken Chor Wanja Hlibka GmbH, Jan und Henry © Martin Reint, Johannes Krebs © Frank Türpe / Tulpe Productions, Ulrich Semrau © Stefan Schmidt, Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys © Elena Zaucke, 5 Tenöre © Ralf Grefkes, TERRA © Michael Martin, Mark Taratushkin © Marius Ott, Glenn Miller Orchestra © Danilo D'Auria



Joyce DiDonato »Eden«

Dienstag
13. Juni 2023
20.00 Uhr



BREMEN
ERLEBEN!

DIE GLOCKE
Das Bremer Konzerthaus

Ticket-Service in der Glocke Tel. 0421-33 66 99 | www.glocke.de



GENUSS *par excellence*

Im Restaurant alto kommen Sie kulinarisch voll auf Ihre Kosten. Unser Küchenchef Janes Gerdes und sein Team verwöhnen Sie mit Brasserie-Kreationen der modernen Art. Ob klassisch deutsch oder französische Küche – kulinarische Köstlichkeiten in Vollendung.

Öffnungszeiten:

Mo. – Sa. 12.00 – 15.00 Uhr | 18.00 – 21.30 Uhr

Sonntags: 17.00 – 21.30 Uhr

nachmittags Kaffee und Kuchen

Restaurant alto
ATLANTIC Grand Hotel Bremen GmbH
Bredenstraße 2 · 28195 Bremen
Tel. (0421) 620 62 599
info@restaurant-alto.de

ATLANTIC
GRAND HOTEL Bremen